

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Принята на заседании
Экспертного совета
От «30 08» 2022г.
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МБОУ ДО «ДТ»

М.А.Климова

«30» 08 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Сундучок мастерицы»

Возраст обучающихся 7-14 лет

Срок реализации 2 года.

Составитель: педагог
Дополнительного образования
Полянина Ю.В.

с.Александровское 2022г.

Пояснительная записка.

Одним из главных компонентов духовности любого общества является народная культура. Испокон веков славилась наша земля искусством мастериц - рукодельниц. Вся женская половина русской деревни пряла, ткала, вышивала, даря красоту всем на радость. Праздничные скатерти, прихватки, одеяла, одежды - все было украшено вышитым орнаментом. Начиная с 8-9 лет, к рукоделию приобщались девочки, которые под присмотром матери постигали секреты женского рукоделия, готовили приданое.

В настоящее время интерес к творческому ручному труду заметно повысился. Изделия декоративно-прикладного творчества поражают своей простотой, оригинальностью и красотой, ведь оно включает в себя довольно много видов рукоделия: вышивка лентами, аппликация, шитье, лоскутная техника и т. д.

В современной концепции обучения детей заложен принцип всестороннего развития личности ребенка. Невозможно представить эстетическое и художественное воспитание детей без занятий декоративно - прикладным творчеством, ведь приобщение к нему способствует общему развитию учащихся, учит общению, воспитывает уважение в коллективе, и интерес к творчеству.

Как показывает практика, именно работа в объединениях дополнительного образования часто создает наиболее благоприятные условия для развития художественных способностей учащихся. В процессе практического освоения различных видов декоративно – прикладного искусства воспитанники учатся создавать красоту своими руками. На занятиях они не только формируют свой эстетический вкус, но получают технические знания, развивают трудовые умения и навыки, воспитывают в себе аккуратность, приобщаются к искусству.

Актуальность дополнительной образовательной программы «Сундучок мастерицы» заключается в том, что она позволяет ребёнку соприкоснуться с различными видами декоративно прикладного творчества, ознакомиться с простейшими технологическими приёмами и способами изготовления сувениров и поделок, и самоопределиться в выборе занятия «для души».

В содержании программы входят задачи ознакомления с различными техниками рукоделия: «аппликация», «пэчворк», «вышивка лентами», «канзаши», «кинусайга», «ковровая вышивка». Освоение этих техник воспитанниками способствует расширению их интересов, развитию эстетического и художественного вкуса, основных психических процессов: мышления, внимания, памяти, воображения и их свойств: наблюдательности и фантазии, решению разнообразных конструкторских и технологических задач.

Программа «Сундучок мастерицы» положительно влияет на воспитание подрастающего поколения. Наряду с занятиями, предусмотрены экскурсии, тематические беседы, выставки, проектная деятельность, в процессе которых дети получают дополнительные знания о различных видах рукоделия, развивают навыки общения.

Индивидуальный подход в работе с детьми создаёт благоприятные возможности для развития познавательных способностей, активности, склонностей и одарённости каждого воспитанника, независимо от его начальных данных.

Именно индивидуальный подход в обучении даёт возможность раскрыться воспитаннику.

Данная образовательная программа рассчитана на воспитанников 7-14 лет
Программа рассчитана на 2 года обучения.

В неделю проводится 2 занятия по 1.5 часа.

Цели программы и задачи программы.

Цель программы.

Формирование творческих способностей учащихся младшего школьного возраста посредством освоения различных техник декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы.

1 .Образовательные.

- Научить воспитанников заботиться о своем здоровье и здоровье других с помощью приобретенных знаний .
- Познакомить воспитанников с различными видами и техниками рукоделия (лоскутная мозаика, пэчворк , канзаши, вышивка)
- Познакомить воспитанников с правилами культуры общения в обществе .
- Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

2 . Воспитательные

- Воспитание чувства дома уюта и традиций
- Воспитание добрых взаимоотношений, любви к учебе и труду.
- Воспитание уважения к старшим ,культуры взаимоотношений.
- Воспитание творческой самостоятельности в ходе создания благоприятной окружающей среды (дома)
- Воспитание трудовых навыков.

- Умения правильно организовать свое рабочее место
- Точно и аккуратно выполнять своё задание
- Бережно относиться к оборудованию, инвентарю
- Экономно расходовать материалы .

3. Развивающие

- Развитие внимания, памяти.
- Развитие коммуникативных качеств воспитанника.
- Развитие эстетических качеств, изобретательности, выявление и поддержка одаренных детей.
- Способствовать развитию познавательной активности, творческого мышления, воображения, фантазии.
- Способствовать развитию пространственного представления и цветового восприятия.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Развивать символическое мышление (умение работать по схеме);

Формы и методы обучения.

Групповые и индивидуальные формы

Практический метод, Наглядный метод. Словесный метод .

Предполагаемые результаты.

1 год обучения, воспитанник должен знать и уметь.

- *Виды декоративно-прикладного творчества; историю рукоделий.
- * Начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях.
- * Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда.
- *Названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки.
- * Правила организации рабочего места.
- *Технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами.
 - * Способы вышивания ,виды петель и швов.
- * Работать с пенопластом и стеками .
- * Выполнять правила техники безопасности.
- * Основные приемы и элементы лоскутного шитья.
- * Работать на швейной (электрической) машине.
- * Приобрести навыки работы с лоскутками.
- * Уметь давать оценку своей работе и работе других.

2 год обучения

- *Технологию изготовления картин из лоскутков без применения иглы.

- * Технологию изготовления текстильного коллажа, аппликации.
- * Приобрести навыки работы по изготовлению картин на и пенопласте из лоскутков без применения иглы.
- * Владеть приемами кроя, соединения и оформления изделий.
- * В процессе работы ориентироваться на качество изделий.
- * Выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя умения и навыки, полученные по предмету.
- * Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.
- * Оценивать свою работу и работу других.
- * Уметь представлять свою работу.

Формы оценки

Текущий контроль в форме: беседы ,опроса.

Промежуточный контроль: практическая, самостоятельная работа, объяснение, показ.

Итоговый контроль: выставка, викторина.

Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Наименование разделов программы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие Т.Б	1,5	1,5	-	Опрос
2	Аппликация.	8	3	5	Творческое задание
3	Шитье на швейной машинке	10	2	8	Творческое задание
4	Печворк Лоскутная мозаика .	14.5	2	12.5	Творческое задание
5	Ручное шитье, виды стежков	6	2	4	наблюдение
6	Канзаши (изделия из атласных лент)	12	2	10	наблюдение

7	Кинусайга (картины из лоскутков на пенопласте)	10	1.5	8.5	Творческое задание
8	Вышивка атласными лентами	15	3	12	Творческое задание
10	Ковровая техника	10	2	8	наблюдение
11	Подготовка к выставке	15	-	15	выставка
Итого :		102			

Содержание программы 1 год обучения

Аппликация	Раскрой по лекалам, способы обработки машинным швом, подбор ткани , подбор цветовой гаммы. Аппликация на прихватке, картины Предметная аппликация. Однослойная «ветка березы». Декоративная аппликация. Панно «Осень» «фрукты». Сюжетная аппликация. Картина «Колобок» «цветы» «символ года» «.
Ручное шитье .	Виды стежков . Обработка ручным швом. Сметка Игольница «сердечко» « шляпка» «черепашка» «гриб».
Работа на швейной машине.	Изучение работы на швейной машине. Намотка на шпульку ,заправка машинки нитками. Шитье по прямой ,по кругу
Лоскутная мозаика «Пэчворк»	Изделия из лоскутков (косметичка, сумка для обуви, сумочки из джинсы,).изделия в технике «кресзи» «пицца». Прихватки. Виды прихваток, прихватка с использованием элементов лоскутной мозаики (уголков, квадратов ,полос)

Ковровая техника	Подбор ткани игл и ниток. изготовление брелоков ,брошей
Канзаши	Цветы из лент 5см ,(розы ,хризантемы, астры.) Цветы лента 3 см (украшение ободка, заколки для волос)
Вишивка отласными лентами	Работа с конвой ,пяльцами и иглами . Изучения основных видов стежков (прямой ,французкий ,и тд)подбор ленты по цвету и размеру.
Кинусайга (бесшовная техника аппликации на пенопласте)	Подбор тканей и цветовой гаммы .разметка на пенопласте .прорез канавки. Разметка рамки. Работа со стеками и канцелярским ножом. Выполнение картин

Учебно-тематический план 2 год обучения

№	Наименование разделов программы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие Т.Б	1,5	1,5	-	Опрос
2	Аппликация на изделиях и в картинах.	15	3	12	Творческое задание
3	Вышивка лентами	12	2	10	Творческое задание
4	Лоскутная техника «печворк»	16	2.5	13.5	Творческое задание
5	Проработка композиции лоскутного пейзажа на швейной машине	13	3	10	Творческое задание
6	Ковровая вышивка.	9	2	7	наблюдение
7	Композиции из канзаши.	11	2	9	Творческое задание

8	Кинусайга	13	3.5	8.5	Творческое задание
9	Подготовка к итоговой выставке	9		9	выставка
	Итого :	102			

**Содержание программы
2 год обучения**

Аппликация	Аппликация многослойная, полуобъемная аппликация. «Пицца» многослойная изготовления изделия (пенал, косметичка, сумочка)
Изделия из уголков	Изделия из уголков, уголки фестоны, применение уголков в интерьере, использование уголков в кухонных принадлежностях прихватках, фартуках
Лоскутная техника «печворк»	Технология .Раскрой по шаблонам ,обработка изделия, шитьё из квадратов , шитье из многоугольных треугольников, Лоскутная мозаика технология «мельница».
Проработка композиции лоскутного пейзажа	Работа над картинами «Снеговик», картина «Дельфины», «Натюрморт», «Чаепитие», «львенок и черепаха» «букет маме»
Кинусайга (бесшовная техника аппликации на пенопласте)	Работа над картинами «Подсолнухи» «Африка» «Подводный мир» «Цветы»
Ковровая техника	Проработка картин на мешковине .картина «паук» «лягушка» «солнышко»
Композиции Канзаши	Цветы из лент, розы, хризантемы, астры в картинах и композициях. Использование цветов в украшении Подхват для штор
Вышивка атласными лентами	Вышивка лентой 5мм 3 мм «панно цветы» «птицы» «нежность»

Учебно-методическое обеспечение программы:

- Инструкционные карты и схемы базовых форм
- Инструкции по технике безопасности
- Инструкционные карты сборки изделий.
- Схемы создания изделий
- Образцы изделий
- Лучшие работы детей

Оборудование, инструменты и материальные средства:

Электрические швейные машинки, иголки для шитья и вышивки различной величины, нитки катушечные разных цветов, нитки «Мулине», атласные ленты, напёрстки, ножницы, канцелярские ножи, карандаши, маркеры, мел, ткань различной фактуры и расцветки, кожа, синтепон, ватин, тесьма для отделки изделий, бусинки, пуговицы, клей ПВА и «Момент», иглы для ковровой вышивки, копировальная бумага, бумага - калька, разнообразный бросовый материал и др.

Инструменты, различные приспособления хранятся в отдельных пластиковых ящичках на постоянном месте. Материалы сложены в определённом порядке, что обеспечивает быструю раздачу их на занятиях.

ЛИТЕРАТУРА

1. «Для вас девочки».- Кемерово.,- АО Кемеровское книжное издательство,1993-350 стр
2. «Домашние сладости»-Мн: Харвест М, :АСТ,2000-323стр.
3. Ермакова В.И. «Основы кулинарии» ,- М «Посвещение»-1993.-191 стр.
4. Максимова В.М.Кузьмина М.А. «Повариха» - М: «ЭКСПО»,1996-90 стр.
5. Сервировка и этикет .-МН:ООО «ХАРВЕСТ»-1997-464 стр.
6. Терешкович Т.А. «РУКОДЕЛЬНИЦА». М.н:Полямя,1992-222стр
7. Чубарян В.Т. Москаленко А.Г.Энциклопедия «Все для дома».- Ростов , -«Феникс»,1993 -445 стр.
8. Школа лоскутной техники .-М: Культура и традиции-1998-200 стр.
9. Энциклопедия рукоделия .Санкт-Петербург: издательский дом «МИМ»-1997 -576 стр.
10. Лоскутное шитье. Зайцева А.А ООО Издательство «Эксмо» 2012-8и0 стр.

11. «Забавные поделки» Зайцева А.А ООО Издательство «Эксмо»
2013-65стр.

Приложение 1

**Календарно-тематическое планирование для группы 1 года обучения
2021-2022г.**

№	месяц	Форма занятия	Ко-л-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	беседа	1,5	Вводное занятие. Т.Б.	Учебный класс	ОПРОС
2.	сентябрь	Беседа. Практическая работа	1,5	Печворк. Лоскутная мозаика. Виды тканей.	Учебный класс	Наблюдение
3.	сентябрь	Практическая работа	1,5	Печворк. Раскрой . Выполнение изделия	Учебный класс	Практическое задание
4.	сентябрь	Беседа. Практическая работа	1,5	Кинусайга .Св-ва пенопласта. Изготовление рамки и нанесения рисунка	Учебный класс	Практическое задание
5.	сентябрь	Дискуссия	1,5	Кинусайга картина цветы подбор ткани Изготовление изделия.	Учебный класс	Практическое задание
6.	Сентябрь	Беседа. Практическая работа	1,5	Канзаши. Схемы цветов.	Учебный класс	Практическое задание
7.	сентябрь	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Канзаши цветы из лент 3-5 мм (роза, хризантема)	Учебный класс	Практическое задание
8.	октябрь	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Вышивка лентами ,заправка канвы в пяльца,выбор схемы вышивки	Учебный класс	Практическое задание
9.	октябрь	Беседа. Практическая работа	1,5	Вышивка лентами. Отработка стежков	Учебный класс	Практическое задание
10	октябрь	Беседа. Практическая работа	1,5	Вышивка лентами. Выполнение композиции.	Учебный класс	Практическое задание
11	октябрь	Беседа. ПРАКТИЧ	1,5	Изучение шв.машинки,заправ	Учебный класс	Практическое задание

		ЕСКАЯ РАБОТА		ка нити.		
12	октябрь	Практическая работа	1,5	Прямая строчка. Стачивание деталей	Учебный класс	Практическое задание
13	октябрь	Беседа. Практическая работа	1,5	Аппликация в прихватках, в одежде	Учебный класс	Опрос
14	Октябрь	Практическая работа	1,5	Изготовление прихватки	Учебный класс	Творческое задание
15	Октябрь	Практическая работа	1,5	Изготовление аппликации на сумке.	Учебный класс	Творческое задание
16	октябрь	Беседа. Практическая работа	1,5	Канзаши украшение для волос,	Учебный класс	Практическое задание
17	Ноябрь	Дискуссия. Практическая работа	1,5	Кинусайга . Изговление панно.	Учебный класс	Практическое задание
18	ноябрь	Дискуссия. Практическая работа	1,5	Печворк шитье лоскутков в блоки, квадраты	Учебный класс	Практическое задание
19	ноябрь	Практическая работа	1,5	Шитье на шв.машинке. Зигзаг по прямой . Пришивание аппликации зигзагом	Учебный класс	Практическое задание
20	ноябрь	Дискуссия	1,5	Вышивка лентами ,вышивка простыми стежками панно цветы	Учебный класс	Практическое задание
21	ноябрь	Практическое задание	1,5	Ковровая вышивка ,подбор игл ,нитей и основы для вышивки	Учебный класс	Опрос
22	ноябрь	Самостоятельная работа	1,5	Ковровая вышивка подбор рисунка броши начало вышивки	Учебный класс	Практическое задание
23	ноябрь	лекция	1,5	Ковровая выш.вышивка броши	Учебный класс	Практическое задание

24	ноябрь	лекция	1,5	Канзаши плетение браслетов	Учебный класс	Практическое задание
25	декабрь	Самостоятельная работа	1,5	Кинусайга. Картины к Новому году	Учебный класс	Практическое задание
26	декабрь	Практическая работа	1,5	Кинусайга. Картины к Новому году	Учебный класс	Творческое задание
27	декабрь	Дискуссия	1,5	Печворк круги в салфетках	Учебный класс	Практическое задание
28	декабрь	Практическая работа	1,5	Шв.маш.и ручные швы.. Контрольное занятие.	Учебный класс	Практическое задание
29	декабрь	беседа	1,5	Вышивка лентами продолжение цветы	Учебный класс	Самостоятельная работа
30	декабрь	Беседа	1,5	Канзаши цветы из 6 лепестков	Учебный класс	Практическое задание
31	декабрь	Дискуссия	1,5	Выставка работ к Новому году. Промежуточная аттестация	Учебный класс	Творческий отчет
32	январь	Беседа. Практическая работа	1,5	Вышивка лентами.Картина лесная поляна цветы	Учебный класс	Самостоятельная работа
33	январь	Дискуссия. Практическая работа	1,5	Печворк шитье пенал,	Учебный класс	Самостоятельная работа
34	январь	Практическая работа	1,5	Печворк. Чехол для ножниц.	Учебный класс	Самостоятельная работа
35	январь	Беседа	1,5	Вышивка лентами. Украшение изделий.	Учебный класс	Практическое задание
36	январь	Дискуссия	1,5	Канзаши изготовление цветов для шкатулки	Учебный класс	Практическое задание
37	январь	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Вышивка лентами украшение косметички ,шкатулки	Учебный класс	Практическое задание
38	февраль	Беседа. Практическая работа	1,5	Ковровая вышивка изготовления брелка	Учебный класс	Практическое задание

39	февраль	Дискуссия	1,5	Печворк техника «пицца» ,»крези»	Учебный класс	Практическое задание
40	февраль	Дискуссия	1,5	Канзаши « колос «-схемы	Учебный класс	Практическое задание
41	февраль	Беседа. Практическая работа	1,5	Кинусайга картины маме, подбор цветов гаммы	Учебный класс	Практическое задание
42	февраль	Практическая работа	1,5	Кинусайга. Картины маме. Изготовление работы.	Учебный класс	Творческое задание
43	февраль	Практическая работа	1,5	Печворк, «пицца» в изделиях	Учебный класс	Контрольное задание
44	февраль	Практическая работа	1,5	Печворк. Изготовление подарка маме.	Учебный класс	Творческое задание
45	март	Беседа. Практическая работа	1,5	Канзаши картины на 8 марта	Учебный класс	Практическое задание
46	март	Беседа. Практическая работа	1,5	Канзаши картины на 8 марта	Учебный класс	Практическое задание
47	март	Беседа. Практическая работа	1,5	Ручные стежки в изготовлении закладки из фетра	Учебный класс	Практическое задание
48	март	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Ковровая вышивка . Изготовление брелка.	Учебный класс	Практическое задание
49	март	Практическая работа	1,5	Вышивка лентами Цветы на картинах «весна»	Учебный класс	Практическое задание
50	март	Беседа. Практическая работа	1,5	Печворк косметичка раскрой ,шитье	Учебный класс	Контрольное задание
51	март	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Кинусайга картины на тему весна, «скворец»	Учебный класс	Практическое задание
52	март	Презентация	1,5	Ковровая вышивка Виды.	Учебный класс	опрос
53	апрель	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Канзаши цветы из репсовой ленты	Учебный класс	Практическое задание
54	апрель	Беседа.		Печворк.	Учебный класс	Практическое задание

		Практическая работа	1,5	оформление работ в рамки	класс	ое задание
55	апрель	Беседа. Практическая работа	1,5	Кинусайга подготовка к выставке	Учебный класс	Практическое задание
56	апрель	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Вышивка лентами. Подготовка работ оформление в рамки	Учебный класс	Практическое задание
57	апрель	Практическая работа	1,5	Вышивка лентами. Подготовка работ оформление в рамки	Учебный класс	Практическое задание
58	апрель	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Ковровая вышивка. Оформление работы клеєм	Учебный класс	Самостоятельная работа
59	апрель	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Ковровая вышивка. Оформление работы клеєм	Учебный класс	Самостоятельная работа
60	апрель	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Ручное и машинное шитье. оформление работ к выставке	Учебный класс	Самостоятельная работа
61	апрель	Практическая работа	1,5	Ручное и машинное шитье. оформление работ к выставке	Учебный класс	Самостоятельная работа
62	май	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Лоскутная мозаика . Подготовка к выставке	Учебный класс	Практическое задание
63	май	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Лоскутная мозаика. Подготовка к выставке	Учебный класс	Практическое задание
64	май	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Канзаши . Подготовка картин к выставке	Учебный класс	Самостоятельная работа
65	май	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Канзаши подготовка картин к выставке	Учебный класс	Самостоятельная работа
66	май	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Кинусайга подготовка к выставке	Учебный класс	Самостоятельная работа
67	май	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	1,5	Кинусайга подготовка к выставке	Учебный класс	Самостоятельная работа
68	май	Презентация работ	1,5	Итоговая выставка	Учебный класс. Онлайн	Итоговая аттестация

					платформ Ы.	
--	--	--	--	--	----------------	--